

# **BGL BNP Paribas Banque Privée s'installe au Royal Roosevelt House, un lieu emblématique de la Ville de Luxembourg**



En juin 2026, BGL BNP Paribas Banque Privée a inauguré ses nouveaux locaux au sein du Royal Roosevelt House, un ensemble architectural au cœur de la Ville Haute de Luxembourg. Issu de la réhabilitation des trois maisons datant de la fin du XIXe siècle, ce projet illustre la volonté de la banque de préserver un patrimoine exceptionnel tout en créant un environnement contemporain pensé pour les clients et les collaborateurs.

## **Un lieu emblématique au cœur de la Ville et de l'histoire luxembourgeoise**

Implantée à un carrefour historique, à l'intersection des boulevards Royal et Roosevelt et de la rue Notre-Dame, le Royal Roosevelt House se situe au cœur d'un quartier historiquement lié au développement de la Ville Haute après le démantèlement des anciennes fortifications de Luxembourg.

Construites à partir de 1891, les trois maisons qui composent aujourd'hui le bâtiment, témoignent de l'évolution architecturale et urbaine de la capitale luxembourgeoise. Parmi elles figure notamment la Maison Servais, dessinée en 1893 par l'architecte Pierre Funck pour Emile Servais-Majerus.

## **Une restauration d'envergure au service de la préservation du patrimoine**

La rénovation du Royal Roosevelt House a représenté un défi architectural et technique majeur. Classé au titre des monuments nationaux, le bâtiment a fait l'objet d'un important travail de réhabilitation mené dans le respect de son identité historique et de ses caractéristiques architecturales d'origine.

L'objectif du projet n'était pas de reconstruire, mais bien de révéler et valoriser l'existant. Les travaux ont ainsi permis de conserver et restaurer de nombreux éléments historiques tels que les parquets, plafonds et soubassements décorés, vitraux, escaliers, ferronneries ou encore certaines salles emblématiques du bâtiment. Certaines grilles, lucarnes et ferronneries ont été recréées à partir de dessins historiques afin de redonner aux villas leur cohérence architecturale et paysagère.

Le projet a par ailleurs permis de réintroduire des jardins inspirés de l'aménagement d'origine des villas du Boulevard Royal, créant une transition plus douce entre les bâtiments et l'espace urbain.

Cette rénovation est le fruit d'une étroite collaboration de la banque avec le bureau Fabeck Architectes, la Ville de Luxembourg et l'Institut National pour le Patrimoine Architectural afin d'intégrer les exigences contemporaines d'un environnement bancaire moderne tout en conservant précieusement l'âme de ce lieu.

## **Un dialogue entre art, patrimoine et paysage**

Les girouettes monumentales de Philippe Hiquily marquent l'angle de la maison Servais et accompagnent l'entrée du plateau de la Ville Haute depuis le pont Adolphe. Animées par le vent, elles introduisent une présence en perpétuel mouvement, en écho à une vision du temps et du patrimoine en évolution.

Les œuvres présentées au Roosevelt Royal House sont issues de la collection artistique de la banque et réunissent des artistes luxembourgeois et internationaux. Présentées en rotation, elles évoluent régulièrement afin de maintenir un lieu vivant et en constante redécouverte. Cette démarche s'inscrit dans la vision de la banque : faire du temps un levier de transmission, de

création et d'ouverture.

## **Une démarche de rénovation responsable**

Le projet s'inscrit dans une démarche de rénovation responsable, visant à préserver l'identité architecturale du site tout en l'adaptant aux usages actuels. Les interventions ont été menées dans le respect de la lecture historique des bâtiments, avec une intégration discrète des éléments techniques.

La rénovation améliore également le confort, l'accessibilité, la sécurité et la qualité environnementale intérieure.

Une approche durable guide l'ensemble du projet, fondée sur la conservation des éléments existants, la réutilisation du mobilier et des lustres de l'ancien siège, l'usage de matériaux pérennes et des équipements performants, afin de limiter l'empreinte environnementale.

## **Un patrimoine architectural au service du patrimoine financier**

Au travers de ce nouveau lieu qu'est le Royal Roosevelt House, BGL BNP Paribas Banque Privée souhaite offrir à ses clients un environnement à la fois élégant, fonctionnel et ouvert sur l'avenir.

Ce choix de préserver plutôt que reconstruire reflète également une vision partagée avec les clients de la Banque Privée : celle de la transmission, de la pérennité et de la valorisation du patrimoine à travers les générations.

Située au croisement de plusieurs axes emblématiques de la capitale, le Royal Roosevelt House devient ainsi un lieu de rencontre, de dialogue et de continuité, où patrimoine architectural et patrimoine familial se répondent naturellement.

*« Le Royal Roosevelt House reflète la vision de BGL BNP Paribas Banque Privée. En choisissant de réhabiliter ce patrimoine architectural exceptionnel, nous avons voulu créer un lieu fidèle à l'histoire de la Ville de Luxembourg et aux valeurs de préservation, valorisation et transmission du patrimoine qui sont au cœur de notre métier », Yves Nosbusch, Membre du Comité exécutif de BGL BNP Paribas et Directeur de BGL BNP Paribas Banque Privée.*

*« Ce ne sont pas seulement des bureaux qui s'ouvrent, mais de nouvelles opportunités pour nos collaboratrices et collaborateurs ainsi que pour nos clients qui nous font confiance. Après le déménagement de nos équipes à SeKoia, le nouveau siège social de BGL BNP Paribas situé au Kirchberg, et l'installation de*

*la Banque Privée Luxembourg dans ce lieu chargé d'histoire, nous réaffirmons une conviction : la banque de demain se construit avec celles et ceux qui la vivent au quotidien. Au Royal Roosevelt House comme dans l'ensemble de la banque et du Groupe, nous allons continuer à allier expertise locale et vision*

*internationale, pour accompagner chaque projet »*, Nicolas Otton, Président du Comité exécutif de BGL BNP Paribas et Responsable du Groupe BNP Paribas au Luxembourg.